

NLB 807 Een mèens op èerd' te weden

The musical score is written for a single voice in G major. It consists of five lines of music. The first line is in 3/2 time and contains the lyrics '1 Een mèens op èerd' te we - den,'. The second line continues with 'is iens veur - goed het locht te zien,'. The third line has 'is le - vens - lang ge - boor - te-pien.' and ends with a double bar line. The fourth line changes to 2/2 time and contains 'Een mèens op èerd' te we - den'. The fifth line, also in 2/2 time, concludes with 'is le - ven van de wind.' and a final double bar line.

1. Een mèens op èerd' te weden,
is iens veurgoed het locht te zien,
is levenslang geboortepien.
Een mèens op èerd' te weden
is leven van de wind.
2. De bomen die hebt wörtels
de bomen die mugt stevig staon
maor mèensen die moet wiedergaon.
de bomen die hebt wörtels
maor mèensen gaot veurbij.
3. Een hol is veur de vossen
de mèensen weet van heg noch steg
bint altied naor heur hoes op weg.
Een hol is veur de vossen -
maor wel wes oes de weg?
4. De mèensen die hebt zörge
de stoet is priezig, 't lichaam zwaor,
en wij versliet hier an mekaor.
Wel kent de dag van mörgen?
De dood komp lang verwacht.
5. Een mèens op èerd' te weden
is pienlijk begenaodigd weden
en zuken, maor nooit zaodigd weden,
is rusten in de èerde
as al het wark is daon.
6. Hoe zul wij het dan klaoren
wat deur de ieuwen duren möt;
een mèens te weden die starven möt?
Verlangen döt oes branden
tot het er toe hef daon.