

## **Hardheurend**

**Deur Anne Doornbos**

'Hardheurend' is een ienakter veur vijf speulers, drie mannen en twee vrouwen. Het stuk kan ok speuld worden deur twee mannen en drie vrouwen. Het speelt op oldejaorsdag in de wachtkamer van een ziekenhuus op de eerste hulp. Daor wordt een slachtoffer van het carbidschieten binnenbracht. Ien slachtoffer? Nee, der komp een tweede!

Wat volgt bent onveurziene verwickelings, liefdesproblemen en situaosies waarin mènsen mekaar niet meer verstaot. Of misschien niet meer wilt verstaon?

Anne Doornbos

# **Hardheurend**

Ienakter veur vief speulers

© Anne Doornbos, Een, 2020.

Niks uut dizze tekst mag uitvoerd of vermenigvuldigd worden zunder uitdrukkelijke toestemming veurof van de schriever.

Anne Doornbos

Hoofdstraat 26a

9342 PC Een

0592-656604

[info@annedoornbos.nl](mailto:info@annedoornbos.nl)

[www.annedoornbos.nl](http://www.annedoornbos.nl)

**Personen:**

**Albert Hoving**, man, leeftijd tussen de twintig en de veertig, carbidschieter

**Rick Koops**, man, leeftijd tussen de twintig en de veertig., carbidschieter

**Lotte Groothuus**: baliemetwarkster, witte jas, rond de dartig

**Marije Schulte**, arts, witte jasse, stethoscoop om, rond de dartig

**Geert Nijenbanning**, oudere man, tegenstander van vuurwark en carbid

**Toniel**: een wachtkamer van een huusarts / huusartsenpost / spoedeisende hulp, rijgie stoelen an een taofeltie met wat tidschriften der op, bureau of zuks wat, bel (zo'n ding daj schudden mut) op het buro.

## Scene 1

Rick en Albert kommen op. Beiden in overall, leerzen of zwaore schoenen an, Albert hef een geheurbeschermer om de nekke, Rick hef net zo ien, maor op zien heufd, Rick hef een haanddoek met zogenaomd een zak ies derin, die e tegen zien linkeroor holdt.

Albert: *(komp binnen, kek achterom)* Nou, kom der maor in! Hier moew wezen. *(löp terugge, komp weer met Rick bij de arm, röp)*. Kom derin, zee ik!

Rick: *(ien haand om de geheurbeschermer, met de aander de handdoek vaste)* Wat zeg ie?

Albert: *(tilt de rechter geheurbeschermer op, röp)* Ik zeg daw hier wezen mut!

Rick: *(brult)* Au, au! Man, niet zo hard! Het soest mij ja al deur de kop! Wat zeg ie?

Albert: *(zachies)* Daw hier wezen mut.

Rick: Wat zeg ie? En waarom döt mien heufd zo zeer?

Albert: Daw hier... Ach laot ok maor! Ik gao nou de auto even wegzetten, aans krieg ik zometien ok nog een bekeuring. Der zal zo wel iene kommen.

Rick: Watte?

Albert: *(met stemverheffing)* Ik gao de auto...

Rick: Au, au! *(haanden weer over de oren)* Man, niet zo hard, dat zee ik toch!

Albert: *(zachies)* Doe dan die dingen ok van je oren of! *(lat zien autosleutels zien, langzaam en naodrukkelijk)* Ik *(wes op humzölf)* gao de auto *(lat de sleutels zien, döt asof e aan een stuur dreeit)* vortzetten, aans krie'k *(wes weer op humzölf)* nog een bekeuring *(döt asof een bon uutschref, mak het gebaor met zien vingers veur geld)*.

Rick: O, ik snap het, ie wilt joen auto verkopen. Ho ies even, maor hoe kom we dan weer thuis?

Albert: Nou, lao maor. Tot dommiet! *(of, met wegwerpgebaor)*

Rick: Mooi is dat, lat mij hier allent achter en giet zien auto verkopen. Wel is die vent eigenlijks? Hij komp mij ok niet bekend veur. Wat nou? En wat doe ik hier eigenlijks? *(zöt de belle)* Aha, dat stiet der vast niet veur niks. *(belt)* Döt e het wel? *(belt weer een paor maol, aal harder)* Hij beweg wel, maor ik heur **niks**. *(belt weer, hiel hard)*

## Scene 2

Lotte: *(komp binnenrennen)* Woj daor wel ies met opholden! Het ding huuft niet an flarden of zo! *(pakt de belle uut Rick zien haanden)*. Opholden!

Rick: Ah, mooi, hij döt het dus.

Lotte: *(giet achter het buro zitten)* Ja, hij döt het. Gao maor zitten *(wes naor de stoel veur het buro, Rick giet zitten)* Mien name is Lotte Groothuus. Zo, vertel ies. En hoe heet ie?

Rick: Wat zeg ie?

Lotte: (*harder*) Ik wil geern weten wat joen name is. Of hej een riebewies of zo bij joe?

Rick: Hè?

Lotte: Doe dat ding ies of! Hier (*reikt over het buro naor hum, wil zien geheurbeschermers ofdoen, trekt an iene*), doe dat maor ies of, aans heur ie niks, geleuf ik.

Rick: Au, au! Niet doen, mien oren doet hartstikke zeer! (*zet de beschermers weer op*)

Lotte: Sorry, sorry! Ik snap het al, ie bent doof. Wacht! (*pakt een klembord en schref daar met grote letters 'doof?' op, zo dat ok de zaal het zien kan, lat het hum zien*)

Rick: (*enthousiast*) Ja, precies! Ik ben wat doof!

Lotte: (*schref weer op het bord, lat het weer zien*) Riebewies of zo?

Rick: (*knikt, pakt zien portemonnee*) Hier.

Lotte: (*schref op een formulier*) Koops.... (*schref even deur zonder wat te zeggen*) Zo. (*schref op het klembord 'wat is der gebeurd?', lat het hum zien*)

Rick: Nou, dat weet ik niet precies. We waren op het carbidschieten achter de schure van de landbouwvereniging en ik leup de rij langes om de ballen te controleren en daornao weet ik niet precies wat der gebeurd is. Allent döt mien heufd zeer en mien oren soest aal deur asof ik een ofzuugkap in mien kop zitten heb. Ik heur zowat niks meer. Nou, en toen ben ik met die aandere vent in zien auto hierhen reden.

Lotte: (*schref op het klembord, 'Waor is die aander?', les het hardop veur intied ze het Rick zien lat*) Waor is die aander nou?

Rick: Die is vortgaon om zien auto te verkopen.

Lotte: Om zien auto... Dat is ja ok mooi. Komp der dan nog een aander om joe op te halen?

Rick: Watte?

Lotte: Oh ja. Sorry. Laot ok maor. Waor is dat ies veur neudig? (*schref 'ies?' op het klembord, lat het zien.*)

Rick: Ies? Het is wel oldejaorsdag maor het vrös niet, heur. Maor mien oor soest wel slim. (*dreeit zien oor naor Lotte toe*) Zit het der nog an?

Lotte: (*knikt heftig*) Ja heur. Wacht hier maor even. (*schref 'arts' op het klembord, wes naor heurzelf en dan naor de deure*) Ik gao een dokter halen. (*of*)

Rick: Goed heur. (*kek om hum hen, löp naor de taofel, pakt een exemplaor van het tedschrief 'Zinnig' der vanof, bladert wat*) Kiek ies an, een

Drèents tiedschrift. Ik wus niet daj ok in het Drèents schrieven kunt.  
Dat zöt der eigenlijk best nuver uut.

### Scene 3

Albert: *(komp binnen)* Moi! *(Rick reageert niet, Albert löp naor hum toe, tikt hum op de scholder)* Moi!

Rick: *(kek op, verrast)* Ben ie nou al terugge? Hej de auto zo vlot verkocht?

Albert: Nee, ik hum parkeerd. Parkeerd! *(met naodruk, mond wied lös en zo)* Parkeerd!

Rick: Verkeerd? Wat gung der verkeerd dan?

Albert: Nee man, niet verkeerd, maor *(hiel hard)* P.A.R.K.E.E.R.D!

Rick: O, parkeerd. Zeg dat dan metien. Ie huuft je niet zo an te stellen heur, ik snap het zo ok wel. Aj maor niet zo hard brult dat mien oren der weer meer van gaot soezen! Maor vertel ies even, wat doew hier eigenlijk?

Albert: Nou, ie waren bij het carbidschieten en toen kwam ik langes om te kieke. En toen kreeg ie een balle tegen de kop omdaj vlak bij zo'n melkbusse stunden te kieke.

Rick: Stun ik te kieke an de verkeerde kaant van de melkbussen? Hoe kun dat dan?

Albert: Tja, dat wee'k ok niet.

Rick: En wel scheut dan de bussen of?

Albert: Nou, eh, ja, dat zit zo, ik kwam daor langes en ik stun even te kieke en toen vreug ik of ik ok een maol...

Rick: An wel vreug ie dat dan? Au, wat döt mien heufd zeer. Hoe komp dat nou weer?

Albert: Ik vreug het an die grote vent met die gasbraander. Die vent die Gezienus nuumd wordt. En die zee...

Rick: Rinus? Gao vort man, Rinus zit met het leger in Irak of zo.

Albert: Nee, Gezienus!

Rick: Au, niet zo hard. O, Gezienus.

Albert: Ja, precies. En die zee, probeer het maor ies. Dus toen heb ik...

Rick: Ik weet nog dat ik de bussen bij langes leup... Wacht ies even... Heb ie...?

Albert: *(rap, prat der overhen)* Waor blef nou een dokter? Hej al beld?

Rick: Ik heb al beld en toen kwam der een aordig wichie die zee dat ze Lotte was en die is ok weer vortgaon.

Albert: Lotte? Zee ie Lotte? En wieder?

Rick: Wat zeg ie? Waor hej 't over? Lotte? Ja, dat zol wel kunnen, maor vraog het heur zölf maor, ze zal zo wel weer kommen. Wat doe ik hier eigenlijks? En hoe heet ie?

Albert: Toch niet Lotte Groothuus? (*löp haostig naor de deure*) Het zal toch niet waor wezen? Ik gao even pissen, ik kom dommiet wel terugge. (*of*)

Rick: Gaoj weer een auto verkopen? (*kek om hum hen*) Nou, da's ok wat. Giet e weer vort. (*pakt het tiedschrift weer en bladert wieder*)

#### **Scene 4**

Geert: (*komp op met arm in mitella en verbaand om zien heufd dat op zien iene oor zit*) Moi.

Rick: Moi. Nou dat zöt der ok niet best uut. Ben ie vallen of zo?

Geert: Wat zeg ie? Ik ben een beetie doof, geleuf ik.

Rick: Wat zeg ie? Ik ben een beetie doof, geleuf ik.

Geert: (*hard*) Ja, dat klopt, ik ben een beetie doof.

Rick: (*ok hard*) Precies, doof, dat ben ik.

Geert: Het zit veural an dizze kaante (*wes naor het oor in het verbaand*), het zal wel deur het verbaand kommen.

Rick: Verstaand? Hej het an joen verstaand? Kerel, da's niet zo best ja. Ie ziet der ok wel een beetie onneuzel uut.

Geert: (*dreeit zien heufd met het goeie oor naor Rick*) Met dizze kaant heur ik het beter. Wat zeden ie?

Rick: Oj het an joen verstaand hadden?

Geert: An mien verstaand? Daor mankeert niks an. Wat meen ie wel niet?

Rick: Lao maor. Wat is der dan met joe? Ben ie vallen of zo?

Geert: Dat kuj wel zeggen. Ik ben vallen deur het carbidschieten.

Rick: Watte? (*dreeit zien goeie oor naor Geert*)

Geert: (*hard*) Ik ben vallen deur het carbidschieten!

Rick: Au! Niet zo hard man! Ie ok al? Hoe ben ie dan vallen? Hej ok veur de bussen langes lopen of zo?

Geert: Veur de bussen langes? Nee, ik ben vallen over de hond.

Rick: Gewond? Ja, dat zie ik wel. Hoe hej dat oplopen?

Geert: (*naodrukkelijk*) Nee, ik ben gewond deur de hond!

Rick: O, deur de hond. Hef die joe beten of zo?

Geert: Ja, dat ok. Maor ik ben vallen over de hond bij het carbidschieten.

Rick: Over de hond? Hoe kuj nou bij het carbidschieten over de hond vallen?



Geert: Nou, de hond was zo benauwd worden deur al dat geknal dat e onder de baank kreupen was. En toen leup ik der langes en trapte hum op zien steert.

Rick: Watte? En daordeur ben ie vallen? Of lag ie ok onder de baank?

Geert: Nee man, ik stroffelde onderuut en vuul tegen het dressoir an op de vloere en toen schrök de hond en beet in mien oor.

Rick: Ach, wat sneu. En hoe is het nou met de hond?

Geert: Met de hond? Wat kan joe dat nou schelen?

Rick: Wacht even, kun ie mij ok vertellen wat ik hier doe?

Geert: Gien idee. Maor ie ziet der ok niet goed uut. Is der wat mals gebeurd?

Rick: Het leste wat ik weet is dat ik bezig was de bussen te controleren.

Geert: De bussen controleren? Wark ie bij een busmaatschappij?

Rick: Nee, ik was bezig de melkbussen te controleren.

Geert: O, ie warkt bij de melkfabriek.

Rick: De melkfabriek? Man, de melkfabriek is toch al dartig jaor of zo dichte. Nee, ik bedoel de melkbussen die we bij het carbidschieten gebruikt.

Geert: Ho ies even, ie bedoelt daj an dat carbidschieten metdoet?

Rick: Ja, maor wat der precies gebeurd is, wee'k niet meer. En ie dan? Ben ie vallen of zo?

Geert: Ja, ik ben vallen deur dat stomme geknal van joe. Ik ben een slachtoffer van het carbidschieten! En nou zit ik hier met mien kapotte arm en mien half ofbeten oor. (*giet aal harder praoten, windt hum aal meer op*) Schaom ie joe niet, de leste dag van het jaor te verknooien deur dat geknal? Man, waor hej joen verstaand? Nou? Nou?

Rick: Au, au! Man, hol op te brullen! Dat döt hartstikke zeer an mien oren!

Geert: Dat kan me niks verschelen! Dat is joen eigen stomme schuld. Moej maor niet begunnen met die herrie! Al jaoren maak ik bezwaor tegen dat geknap met die bussen. Maor aaltied mut het zo neudig deurgaon. Vanwege de traditie of zo! Nou, dikke bult, eigen schuld!

Rick: Hol op! (*zet de geheurbeschermers weer op trekt de haanddoek over zien heufd*) Hol op!

Geert: Ja, nou mag ik opholden, hè? Nou, mannegie, nou merk ie zölf ok ies wat dat inhoudt, te veul lawaai an de kop! En dan de hiele dag die vreselijke muziek der bij van die Jannes of André Hazes. Aj gien koppien kriegt van dat geknal, dan zoj het wel kriegen van die muziek. Nee, ik heb gien medelieden met joe.

Rick: (*döt de haanden over de oren en over de haanddoek*)

Geert: (*schreeuwt*) Ja, doe maor asof ie niks heurt!

## Scene 5

- Marije: *(op, klembord in de haand)* Moi, heren. Wat gebeurt hier? Wat een kabaal, het halve gebouw vrag wat der hier an de haand is.
- Geert: Ok moi. Mien name is Geert Nijenbanning en ik ben slachtoffer van het carbidschieten. En dat is de schuld van dizze vent hier *(wes naor Rick)*. En wel ben ie?
- Marije: Ik ben de eerstehulparts. Maor gao maor even rustig zitten, meneer. Ik ben hierhen roepen omdat der een man was die gewond was an het heufd, een meneer Koops. En zo te heuren ben ie meneer Nijenbanning, dus ik dèenk dat dizze meneer het eerste is. Ie bent dus nog niet direct an de beurt.
- Geert: Wat zuw we nou kriegen? Dat daor giet veur? Ik ben ok gewond an mien heufd, mien oor hangt der nog an een vellegie bij! Ik ben hier het echte slachtoffer en ik mut wachten op die carbidknaller die niet iens wet wat der gebeurd is? Wat is dat veur dom gepraot?
- Marije: Meneer, even kalm an...
- Geert: Kalm an? Mevrouw *(kek op heur naamplaotie)* Schulte! Ik eis dat ik as eerste hølpen wordt hier!
- Marije: Meneer Nijenbanning, dat bepaol ik hier. Gao maor ies even zitten, dan kiek ik eerst even naor dizze meneer hier.
- Geert: Het is een grof schandaal! Het slachtoffer hef in dit laand gien rechten meer, de daoder wordt in de watten legd!
- Marije: Rustig, meneer Nijenbanning! Ie komt ok an de beurte. En zo te zien en te heuren is het nog niet zo slim met joe. Gao nou maor zitten.
- Geert: Niet zo slim? Niet zo slim? Ik ben vallen over de hond deur dat verrekte carbidschieten van die vent hier en ik kan mien arm wel breuken hebben en dat is niet zo slim? En butendes hef de hond mij beten, mien oor lig der zowat of!
- Marije: Hoe kuj nou vallen over de hond bij het carbidschieten?
- Geert: Nou, ik woon naost dat terrein van de Landbouwvereniging waor dat geknal is en de hond was onder de baank kreupen, zo benauwd was e. Allent zien steert steuk der nog onder uut. En toen trapte ik op zien steert. De hond janken, ik schrök en stroffel tegen het dressoir an en bats, daor lag ik. En daordeur schrök de hond nog slimmer en die beet mij ok nog van pure ellende in mien oor.
- Marije: Hiel sneu allemaol, maor gao nou maor zitten, dan kiek ik eerst ies even naor dizze meneer.
- Geert: *(giet zitten)* Het is droevig, een mèense hef gien rechten meer tegenwoordig. *(blef zachies mosternd zitten)*

Marije: *(kek op heur klembord, bukt heur over Rick, die nog aal met haanddoek over zien heufd zit met de haanden over de oren)* Meneer Koops? Hallo? *(schudt hum zachies an zien arm)*

Rick: *(döt de haanddoek of, kek heur an)* Ja?

Marije: Rick??? Rick! Wat doej hier?

Rick: Marije?? Ja, dat vraog ik mij ok of.

Marije: Wat vraog ie joe of?

Rick: Wat ik hier doe.

Marije: Ie bent op de eerste hulp hier en ie bent gewond raakt bij het carbidschieten.

Geert: Precies, eigen schuld, dikke bult!

Marije: Let maor niet op die meneer, Rick. Wat is der precies gebeurd?

Rick: Ik leup veur de bussen langes en daornao weet ik niks meer en toen hef die aandere vent mij hier hen bracht.

Marije: Waor is die aandere man nou dan? Was die der bij?

Rick: Dat wee'k niet. Hij is vortgaon om zien auto te verkopen geleuf ik.

Marije: Nou, da's ok wat. Maor laot ies kieken. Waor döt het precies zeer?

Rick: Hier, bij mien oor. Dat oor waor ie aaltied in beten as we... Oh, Marije, wat konden we toch lekker....

Marije: Och Rick, hoe lang is dat nou al leden?

Rick: Nog gien jaor! Veurig jaor kwam ik thuus van het carbidschieten en toen lag ie in bad op mij te wachten.

Marije: Ja, en ik har lavendeleulie in het bad daon en lag onder het schuum... Oh, Rick...

Rick: Ja, en toen sprung ik der bij in en ie knabbelden wat aan mien oorlellegie...

Geert: Ho ies even, hol op met gezemel over badschuum en dat anhalig gedoe en zo. Mèens, ik gao der zowat van over mien nekke. Help de echte slachtoffers nou ies!

Marije: Bemui joe der niet met! Dizze patiënt hef dringend hulp neudig, dat kuj toch wel zien? Hij is slim in de war.

Geert: Gien wonder. Ik zol ok slim in de war wezen as de dokter bloot in het bad op mij lag te wachten.

Rick: Wat zeg die vent? Wil e met joe in bad?

Geert: Nee, die vent wil wel ies weten hoe dat giet met zo'n oorlellegie.

Marije: Beste man, ik wil direct wel even met joen oor ofwarken. (*giet naor hum toe*) Dit oor? Zal ik (*dreigt*) der ies even op lös gaon?

Rick: Marije, hier blieden, ik heb joe neudig!

Geert: Hij hef heur neudig, och, och, het ventie hef een beetie een zere kop en nou hef e zien olde liefde weer neudig. Nou gao maor rap, doktertje, aans mut het ventie dommiet nog reren ok. (*fel*) Maor de echte slachtoffers van dat onzinnige geknal wordt hier vergeten! Schaande, schaande! Ik maak der wark van, heur ie? Wark!

Rick: Woj hen de kark? Dat kan vanaovend nog wel, toch? Marije, is 't niet?

Marije: Laot hum maor kletsen, Rick. Kom ies hier jong, laot mij ies even goed kieken... (*pakt zien heufd in beide haanden, kek hum van hiel dichtbij an*)

## Scene 6

Albert: (*op*) Nou, da's dat! Ah, de dokter is der al. En, hoe stiet het derveur met hum? Valt het een beetie met? (*Marije dreeit heur om*)

Marije: Albert?!!

Albert: Marije? Lieveling, dat har ik weten kund... Ho ies even, wat gebeurt hier?

Geert: Dat kan ik joe wel vertellen, heur. Dizze dokter wil gern bloot in bad met die vent en dan op zien oorlellegie zoegen!

Albert: Marije! Wat zeg die kerel? Leg ies uut! Bi-j niet goed wies?

Marije: Albert, ik kan het uutleggen. Dit is Rick, ie weet wel, waar ik joe wel van verteld heb, van vrogger...

Albert: (*onneuzel*) Gao vort! Da's ja ok toevallig. Dus dat is die Rick? Ja, ja. Nou, as ik dat weten har dan har ik hum met twee melkbussen tegeliek veur de kop scheuten!

Geert: Ja, dan was e an beide oren doof west! Een dubbeltreffer!

Albert: Hol joe der buten! Aans zal ik joe ies an dat aandere oor betrekken!

Geert: Het is toch wat, iederiene wil mij hier an de pokkel! En ik ben het echte slachtoffer!

Marije: (*is naor Albert toelopen*) Albert Hoving, wol ie mij vertellen dat ie Rick Koops met het carbidschieten een deksel veur de kop knald hebt?

Albert: Da's ja toevallig. Ik kreeg het pas deur toen ie zeden dat het Rick Koops was.

Marije: Oh ja? Ie hebt hum hier hen bracht en ie wussen niet iens wel het was? Waorum hej dat daon eigenlijk?

Albert: Nou, eh, die Gezienus van dat carbidschieten zee dat ik dat doen mus. Ik har hum ja ok veur de kop scheuten, zee Gezienus. En in de auto zee e niks. Ik vun wel dat e wat leek op die foto die bij joe thuus stiet.

Daor herkende ik hum ok van toen ik daor kwam..., eh, eh, ik bedoel toen e in de auto zat.

Marije: Ik wus het, ik wus het! Ie hebt gewoon met opzet Rick, mien Rick, met een deksel veur de kop scheuten!

Albert: Nou, het was gewoon zo'n leren balle, heur. Ho ies even, mien Rick? Mien Rick? Wat zuw nou hebben? Ik ben joen Albert, joen eigen Albert. Dit is gewoon Rick, beter, dit is ex-mien Rick!

Marije: Niet over wat aans begunnen. Een balle dus? Hoe kwam dat, leg mij dat ies uut. Haj joen ogen in joen kont zitten of zo?

Geert: Carbidschieters hebt niet allent heur ogen maor ok heur verstaand in de kont zitten, heur!

Marije: Stil, ie-e! Nou, Albert Hoving? Wat is der gebeurd?

Albert: Nou, ik kwam an de landbouwvereniging langes en toen heurde ik dat geknal en toen dacht ik: ik gao ies kieken... nou ja, en toen...

Marije: Toen dacht ie, nou kan ik die Rick ies goed betrekken? Nou?

Albert: Nee, nee, ik har hum eerst niet iens zien. Ik vreug of ik ok een keer die bussen afschieten kun, nou en veur € 25 kun dat wel, zeeden ze. Nou, en toen deed ik dat... ja, en toen vleug der een balle tegen Rick an....

Marije: Zo maor opiens? Rick, vertel ies, hoe zit dat?

Rick: Ik leup veur de bussen langes en daornao weet ik niks meer en toen hef die aandere vent mij hier hen bracht. Die aandere vent, dat is die (*wes*).

Marije: Dus, Albert Hoving, Rick leup veur de bussen langes en ie zagen hum niet?

Albert: Ja, he, ja, dat zat zo... ik herkende hum eerst niet en toen zag ik hum en ik dachte: Dat is die Rick Koops, waor Marije het zo vaak over hef...

Geert: Ja, en waor ze nao het carbidschieten veurig jaor nakend in bad op lag te wachten!

Albert: Wat? Marije, is dat waor?

Geert: Reken maor dat het waor is, vaderman! En ik heb zo het idee dat ze vanaovond niet in bad op joe lig te wachten!

Albert: (*wordt kwaod*) Dan is het allent maor slim jammer dat het een leren balle was in stee van een echt deksel!!

Marije: Schaom ie joe niet! Albert Hoving! (*ze trommelt hum met beide voesten veur de börst, Albert pakt heur beide arms vast en trekt heur tegen hum an*)

Geert: Goed zo! Geef hum van katoen!

Albert: As ie joe nou niet stille holdt, minkukel, dan geef ik joe dommiet van katoen!

Geert: Iedereene hier wil mij betrekken, geleuf ik.  
Albert: Marije, luuster nou ies. Ik har het niet moeten doen, maor ik ben hartstikke gek op joe, ach, kuw het niet allemaol vergeten?  
Geert: Der is hier maor iene die vergeten wordt en dat ben ik!  
Albert: Marije, lieveling, kom, striek ies met de haand over joen hart...  
Geert: Nog even en hij begunt over badschuum... Mag ik een teiltie, ik gao over mien nekke...

### **Scene 7**

Lotte: *(op, zuukend)* Dokter Schulte? Dokter Schulte? *(zöt Marije)* Dokter Schulte!!! Wat doe j nou? *(zöt Albert)* Albert! Wat doe j hier?  
Marije: Mevrouw Groothuus? Wat is der? Albert? Hoezo Albert? Ken ie hum dan?  
Lotte: Wisse wel. Of ik Albert Hoving ken! Ik har tot een half jaor leden verkering met hum en toen zee meneer dat een aander ontmoet har en hef e mij laoten barsten!  
Marije: Verkering met hum? Met Albert?  
Geert: Dikke verkering, schat ik. Ze lag vast in bad op hum te wachten as e 's aovonds thuuskwam.  
Rick: Nee, dat was veur mij. Toen ik nog verkering met heur har. Veur mij lag ze in bad onder het schuum.  
Lotte: Wat? Wacht ies even, dokter Schulte, ben ie ok al an de scharrel west met dizze vent?  
Rick: Scharrel?? Ikke?? Ben ie niet goed wies? We hebt dik een jaor verkering had, heur.  
Lotte: Albert Hoving, ie hebt mij toch niet in de steek laoten veur dokter Schulte hier? Zeg mij dat het niet waor is!  
Geert: Ik ben bange dat het waor is.  
Albert: Eh, ja, Marije en ik hebt verkering...  
Lotte: Het is niet waor!! Het is niet waor!! Met heur! Het halve ziekenhuus is al an de beurt west bij heur! Schaam ie joe niet! Mij in de steek laoten veur zo'n del!  
Marije: Del?! Ikke?! Hoe duur ie dat te zeggen? Albert Hoving, dat wicht hier stiet bekend as het reservematras. As het reservematras! En daor heb ie verkering met had...?  
Lotte: Matras? Hier, del! *(gef heur een klap met heur klembord, Marije slat terugge met heur stethoscoop)*  
Albert: Wichter! Wichter toch! *(probeert tussenbeide te kommen)*

Lotte: Bemui joe der niet met! (*gef hum ok een le!*)

Marije: Laot dat! (*grep Lotte beet, der ontstiet een hiele ropperij tussen Albert, Lotte en Marije*) Rick, help!

Rick: (*komt tussenbeide, perbeert ze uut mekaar te halen*) Hol op! En blief van mien Marije of!

Albert: Mien Marije? (*grep hum vaste*) Zal ik joe nog ies een hersenschudding bezörge? (*ze rollen over de vloere, Rick lig onder*)

Rick: Blief van mien oor of! Marije, griep hum! (*Marije dök der bovenop en perbeert Albert lös te trekken*)

Albert: Haol heur van mij of!

Lotte: (*perbeert Marije lös te kriegen*) Der of! Der of, zeg ik joe, sloerie! (*valt der ok bovenop, ze frosseln even in stilte met heur vieren*)

Geert: (*overzöt het gehiel*) Ik zee het ja: carbidschieten is levensgevaorlijk!

### **Doek**