

Lekker Eigenwies!
Lesbrief Wiesneus 2025



Schat - Fieke Gosselaar

Groep 1/2

Duur: 20 minuten kring, 15 minuten verwerkingsopdracht

Beginsituatie

Kleuters zijn volop bezig met het ontdekken van taal. Nieuwe woorden leren, spelen met klanken en woorden leren uit een andere taal ervaren ze als leuk en spannend.

In deze les

- ...luisteren de kinderen naar een gedichtje in de streektaal
- ...vergroten zij hun taalbewustzijn in een kringgesprek over meertaligheid
- ...proberen ze de betekenis van het gedicht vast te stellen en vergelijken ze woorden uit de streektaal met woorden uit het Nederlands
- ...spelen ze een raadspel

Materialen

Sinaasappel, zakdoek, theelepel, schaar, stoffer en blik, blinddoek

Introductie

Ga met de kinderen in de kring. Lees het gedicht voor aan de klas.

Vraag de kinderen of ze kunnen uitleggen waar het gedicht over gaat.

Lees het gedicht nogmaals voor en vraag de leerlingen om nauwkeurig te luisteren.

Kern

Lees het gedicht nogmaals voor.

Vertel dat de kinderen een gedicht hebben gehoord in het Drents. Drents is een taal, net als Duits, Frans, Engels en alle andere talen die er op de wereld zijn.

Inventariseer onder de leerlingen of en waar ze in hun eigen omgeving in aanraking komen met de Drentse taal.

Bespreek ook welke talen de kinderen spreken. Misschien zijn er leerlingen in de klas die thuis een andere taal spreken dan op school. Vraag of ze erover willen vertellen.

Probeer samen de betekenis van het gedicht vast te stellen:

- Bespreek de woorden die in het Nederlands zijn
- Bespreek hierna de andere woorden. Op welke Nederlandse woorden lijken ze? Zijn er woorden die lijken op woorden in een andere taal dan het Nederlands?
- Welke woorden zijn zo anders dat ze onbegrijpelijk zijn?
- Bedenk samen wat deze woorden zouden kunnen betekenen. Gebruik hierbij de context van het tekst.

Afsluiting

Leg een aantal voorwerpen (schatten) op tafel en bespreek ze: sinaasappel, zakdoek, theelepel, schaar, stoffer en blik. Geef voor ieder voorwerp het Drentse woord:

Steen – stien/steen/stein/stain

zakdoek – buusdoek/buusdouk

theelepel – lepeltie/lepelië

schaar – schere/scheer

stoffer en blik – motblik en veger

Kies een leerling die een blinddoek om krijgt. Kies een andere leerling die één van de schatten 'rooft'.

Doe de blinddoek af. Weet de leerling welke schat er is verdwenen? Vraag of de leerling het Drentse woord weet voor de schat die is verdwenen.

Als het geraden is, kies je twee nieuwe leerlingen of je laat de leerlingen zelf nieuwe spelers kiezen.

Op drentswoordenboek.nl kun je Drentse woorden vinden voor veel dagelijkse voorwerpen. Hiermee kun je het raadspel uitbreiden.

Werklesopdracht

Vraag de leerlingen om van huis een mooie steen mee te nemen die ze zelf hebben gevonden. Zet een verftafel klaar en geef verschillende kleuren verf en penselen in verschillende maten.

Laat de leerlingen hun steen beschilderen zoals ze zelf mooi vinden. Voorzie de stenen van een laagje lak als de verf droog is om te voorkomen dat de verf weer uitloopt als de steen nat wordt.

Maak met alle stenen een tafel vol schatten en hang het gedicht (kopieerblad) erbij.

Extra opdrachten

Bewegingsspel met woorden

Laat de kinderen woorden uit het gedicht combineren met bewegingen. Bijvoorbeeld: spring omhoog als je "buutse" hoort, klap in je handen bij "zwaor". Dit helpt ze woorden fysiek te koppelen aan betekenis.

Raadspel

Kies een leerling die bij de tafel vol "schatten" die onder een doek liggen een schat uitzoekt. Wanneer het kind een schat heeft gekozen, beschrijft het de schat, net zoals een dichter dat doet in een gedicht. De schat blijft onder de doek!

Leerlingen die het weten steken hun vinger op. De leerling die bij de tafel staat geeft beurten. Leerlingen mogen ook vragen stellen. Bijvoorbeeld: Is de schat glad? Ruw? Zacht? Hard? Zwaar?

De andere kinderen raden welk voorwerp wordt omschreven. Dit mag eerst in het Nederlands, maar bij voorkeur ook in het Drents.



SCHAT

Fieke Gosselaar

In mien buus
zit 'n schat.

Heb ik vonden
op 't schoulplaaïn.

't Is rond en zwaor.
't Glimt as 'n ster.
As ik vuil
is 't zacht.
As ik gooi
is 't haard.

Ik neem 't met
veur mien museum.
Schatten zuiken
kan ik goud.

Schelden (Geartsje Douma)

Groep 3/4

Duur: 30 minuten

Beginsituatie

Alle kinderen hebben ervaring met ruzie, het gebruiken en ontvangen van scheldwoorden. Ze kennen de emoties die horen bij een conflict.

In deze les...

- Luisteren de kinderen naar een gedichtje in de streektaal
- Vergroten zij hun taalbewustzijn in een kringgesprek over meertaligheid
- Proberen ze de betekenis van het gedicht vast te stellen en vergelijken ze woorden uit de streektaal met woorden uit het Nederlands
- Spelen ze een spel met lieve woordjes

Materialen

Voor iedere leerling een afbeelding van het gedicht of een exemplaar van Wiesneus.

Introductie

Deel het gedicht uit of laat de leerlingen het gedicht opzoeken in hun eigen Wiesneus.

Vraag de leerlingen of ze kunnen uitleggen wat er met de muis aan de hand is. Wat is er af te lezen aan zijn lichaamstaal?

Vraag de leerlingen wie zich ook wel eens zo voelt. Waarom?

Lees het gedicht voor aan de klas.

Vraag de kinderen of ze kunnen uitleggen waar het gedicht over gaat.

Lees het gedicht nogmaals voor en vraag de leerlingen om nauwkeurig te luisteren.

Vraag wat hen opvalt aan de tekst.

Kern

Vertel dat de kinderen een gedicht hebben gehoord in het Drents. Drents is een taal, net als Duits, Frans, Engels en alle andere talen die er op de wereld zijn.

Inventariseer onder de leerlingen of en waar ze in hun eigen omgeving in aanraking komen met de Drentse taal.

Bespreek ook welke talen de kinderen spreken. Misschien zijn er leerlingen in de klas die thuis een andere taal spreken dan op school. Vraag of ze erover willen vertellen.

Probeer samen de betekenis van het gedicht vast te stellen:

- Bespreek de woorden die in het Nederlands zijn
- Bespreek hierna de andere woorden. Op welke Nederlandse woorden lijken ze? Zijn er woorden die lijken op woorden in een andere taal dan het Nederlands?
- Welke woorden zijn zo anders dat ze onbegrijpelijk zijn?
- Bedenk samen wat deze woorden zouden kunnen betekenen. Gebruik hierbij de context van het tekst.

Afsluiting

Schelden is niet leuk. Fijner is het om lieve dingen te zeggen.

Dat kan ook heel goed in het Drents.

Bespreek met de kinderen de volgende woorden en zinnen:

Smok

(An)doeken

Dielen

Lief/leeif/leif/laif

Samen/saomen speulen

Samen/saomen lachen

Lustern/luustern naor mekaar/mekaor.

Mekaar/mekaor vasthouden.

Ik bin wies met je/mit oe/met joe.

Ik hol van oe/je/joe

Je maakt mij bliede./ Je maakt mij bliede.

Je bint mien vriend./Je bint mien vrund./ Doe bist mien vrund.

Je bint lief./Je bint leeif./Je binnen leif/laif.

Ga met de kinderen in een kring staan en speel het doorfluisterspel. Geef een leerling de beurt om het spel te starten. Deze leerling kiest een zin of woord uit de lijst en fluistert dit in het oor van de leerling naast hem/haar. Deze leerling fluistert dit in het oor van zijn/haar buurman en zo verder tot de laatste leerling de boodschap ontvangt. Welke zin of welk woord werd er doorgefluisterd? En is het goed aangekomen of onderweg veranderd?

Speel het spel een paar keer.

Moedig de leerlingen aan om thuis de lieve woorden te gebruiken in gesprekjes met hun ouders, broertjes, zusjes en opa's en oma's.

Extra opdrachten

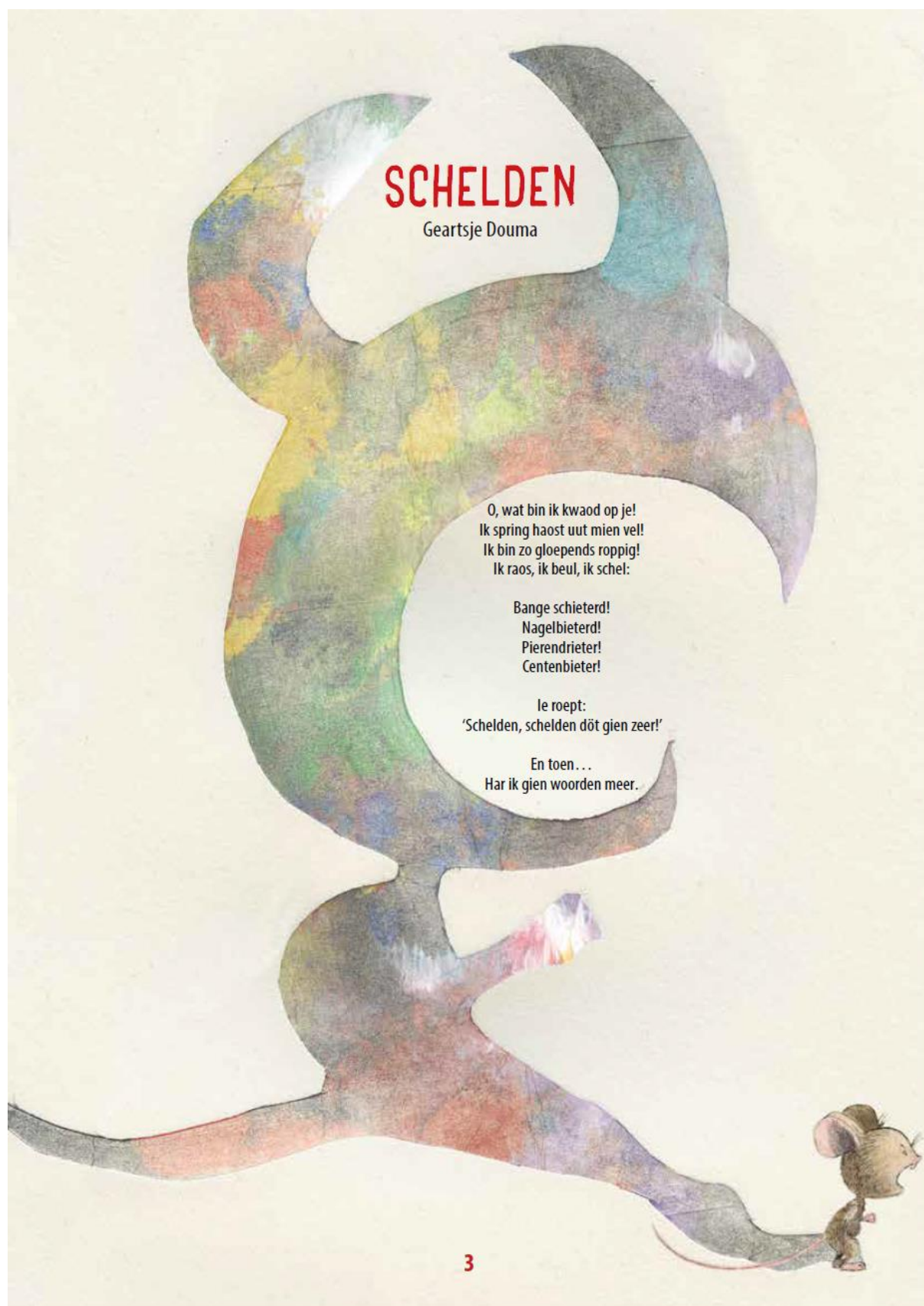
Toneelstukje met emoties: Laat kinderen korte scènes uitbeelden waarbij ze emoties verbinden aan Drentse woorden, zoals "bliede", "kwaod", "(eigen)wies".

Lieve woordjes poster: De kinderen maken in groepjes een poster met lieve en aardige Drentse zinnen die ze in de les hebben geleerd of al kennen. Daarnaast mogen ze ook complimenten opschrijven in andere talen, zoals Nederlands, Engels, Turks, of een andere thuistaal van de kinderen.

Maak voor de posters gebruik van de collagetechniek. Kinderen kunnen illustraties bij de zinnen en woorden maken door vormen te knippen uit restpapier. Woorden en zinnen kunnen ze erbij schrijven met dikke stiften.

Wanneer de posters klaar zijn, presenteren de groepjes hun posters aan de rest van de klas. Laat de leerlingen vertellen waarom ze voor bepaalde complimenten hebben gekozen en spreken ze de woorden en zinnen uit in de verschillende talen. Op deze manier komt de hele klas in aanraking met meerdere talen.

Voer een gesprek met de leerlingen over het gevoel dat zij krijgen wanneer ze complimenten in verschillende talen ontvangen. Voelt een compliment in hun moedertaal anders dan in een andere taal? Hang de posters op in de klas om elkaar te stimuleren vaker complimenten te geven en om te laten zien dat alle talen welkom en belangrijk zijn.



Koken met Benny & Bart

Groep 5/6

Duur: 60-75 minuten

Beginsituatie

De leerlingen hebben in beperkte mate kennis van de streektaal. Ze zijn bekend met het lezen van strips. Ze kunnen een afbeelding gebruiken bij het begrijpen van een tekst. De leerlingen kunnen klankpatronen herkennen. Ze houden van moppen en herkennen humor in verhalen. De leerlingen kunnen een kort grappig verhaal schrijven en hier tekeningen bij maken, geïnspireerd op een voorbeeld.

In deze les

- Luisteren en lezen de kinderen een strip in de streektaal
- Vergroten zij hun taalbewustzijn in een kringgesprek over meertaligheid
- Vergelijken ze woorden uit de streektaal met woorden uit het Nederlands
- Analyseren ze klankpatronen in de streektaal en gebruiken deze bij het vertalen van woorden in een eigen geschreven tekst.
- Maken ze zelf een strip met Drentse woorden
- Lezen ze hun eigen strip voor

Materialen

Voor iedere leerling een afbeelding van de strip of een exemplaar van Wiesneus.

Papier en kleurpotloden voor het maken van de strip.

Introductie

Deel de strip uit of laat de leerlingen deze opzoeken in hun eigen Wiesneus.

Laat de leerlingen de strip lezen en vraag wat Benny & Bart hebben gekookt.

Vraag aan de kinderen of ze zelf wel eens koken of wat ze het lekkerst vinden om te eten.

Lees de strip voor aan de klas.

Vraag aan de kinderen wat hen opvalt aan de spelling van de woorden in de strip. Zien ze een patroon in de Drentse klanken?

Kern

Vertel dat de kinderen een verhaal hebben gehoord in het Drents. Drents is een taal, net als Duits, Frans, Engels en alle andere talen die er op de wereld zijn.

Inventariseer onder de leerlingen of en waar ze in hun eigen omgeving in aanraking komen met de Groningse taal.

Bespreek ook welke talen de kinderen spreken. Misschien zijn er leerlingen in de klas die thuis een andere taal spreken dan op school. Vraag of ze erover willen vertellen.

Probeer samen de betekenis van de strip vast te stellen:

- Bespreek de woorden die in het Nederlands zijn
- Bespreek hierna de andere woorden. Op welke Nederlandse woorden lijken ze? Zijn er woorden die lijken op woorden in een andere taal dan het Nederlands?
- Welke woorden zijn zo anders dat ze onbegrijpelijk zijn?
- Bedenk samen wat deze woorden zouden kunnen betekenen. Gebruik hierbij de context van de tekst.

Afsluiting

Om de kinderen kennismaken te laten maken met de taal gaan ze hun eigen strip maken met Drentse woorden. Kies hiervoor een thema als sporten, dieren, in huis, klusjes, sprookjes etc. Of laat de leerlingen een eigen idee uitwerken als ze dat hebben.

Laat de leerlingen minimaal drie ramen tekenen, in elk raam moet ook een zin staan.

Elke zin moet minstens één Drents woord hebben. Deze woorden kunnen aan de hand van de Wiesneus worden gekozen. Door het Drents te lezen kunnen ze proberen om de Groningse taalklanken te herkennen (bijvoorbeeld: ij wordt vaak ie, aa wordt ao,).

Hierdoor leren de kinderen meer over de Groningse taal en leren ze daarnaast ook analytisch naar een tekst te kijken.

Houd een voorleesronde als de leerlingen klaar zijn met hun strip. Zo gebruiken ze de Groningse woorden ook actief en raken ze vertrouwd met het uitspreken van de klanken.

Extra opdrachten

Recepten bedenken: Vraag de kinderen om een eenvoudig recept te bedenken van iets dat ze heel erg lekker vinden. Vraag de kinderen zoveel mogelijk woorden uit hun recept in het Drents te vertalen met woorden die ze in Wiesneus vinden. Voor namen van groenten kunnen ze ook terecht op www.drentswoordenboek.nl

Dialoogstrip maken: Naast het tekenen van een strip, kunnen de kinderen in duo's een korte dialoog schrijven tussen Benny en Bart met woorden die ze uit Wiesneus hebben geleerd. Laat de duo's hun dialoog opvoeren voor de klas. Bespreek met de leerlingen op welke wijze er gebruik is gemaakt van humor in de dialoog tussen Benny en Bart. Vraag de leerlingen in de dialoog die ze zelf schrijven ook te werken met humor.



Slichte Hans

Groep 7/8

Duur: 30-40 minuten

Beginsituatie

De leerlingen hebben in beperkte mate kennis van de streektaal. Ze kunnen zich minimaal tien minuten concentreren op een voorleesverhaal. Tijdens een kringgesprek leveren ze een actieve bijdrage. Ze kunnen zelfstandig of in duo's een onderzoeksoopdracht uitvoeren. Ze beleven plezier aan een spel dat klassikaal gespeeld wordt.

In deze les

- Luisteren de leerlingen naar een verhaaltje in de streektaal
- Vergroten zij hun taalbewustzijn in een kringgesprek over meertaligheid
- Proberen ze de betekenis van het verhaal vast te stellen en vergelijken ze woorden uit de streektaal met woorden uit het Nederlands
- Doen de leerlingen een woordenbingo

Materialen

Het verhaal om voor te lezen.

Voor alle leerlingen een geprinte versie van de woordenbingo.

Introductie

Laat de leerlingen luisteren naar het verhaal Slichte Hans.

Vraag de leerlingen waar het verhaal over ging, hebben ze het helemaal begrepen?

Wat was er moeilijk aan het verhaal?

Deel de lege woordenbingo kaart uit, laat de leerlingen de lijst met woorden invullen in de bingo kaart (niet alle woorden komen voor in het verhaal). Laat ze alvast bedenken welke woorden ze al denken te hebben gehoord.

Luister met de leerlingen nogmaals naar het verhaal. Zodra ze een woord horen dat op hun bingokaart staat mogen ze het woord afstrepen.

De leerling die als eerste een rij vol met woorden heeft, heeft gewonnen.

Kern

Vertel dat de leerlingen een verhaal hebben gehoord in het Drents. Drents is een taal, net als Duits, Frans, Engels en alle andere talen die er op de wereld zijn.

Inventariseer onder de leerlingen of en waar ze in hun eigen omgeving in aanraking komen met de Drentse taal.

Bespreek ook welke talen de kinderen spreken. Misschien zijn er leerlingen in de klas die thuis een andere taal spreken dan op school. Vraag of ze erover willen vertellen.

Probeer samen de betekenis van het verhaal vast te stellen:

- Bespreek de woorden die in het Nederlands zijn
- Bespreek hierna de andere woorden. Op welke Nederlandse woorden lijken ze? Zijn er woorden die lijken op woorden in een andere taal dan het Nederlands?
- Welke woorden zijn zo anders dat ze onbegrijpelijk zijn?
- Bedenk samen wat deze woorden zouden kunnen betekenen. Gebruik hierbij de context van het tekst.

Afsluiting

Om de leerlingen verder te laten nadenken over taalverschillen, gaan ze een woordzoektocht doen.

De leerlingen krijgen een lijst met Nederlandse woorden, ze worden dan uitgedaagd om de Drentse woorden te zoeken.

Het kan de leerlingen helpen om hun gehele taalrepertoire te gebruiken. Geef ze dus de tip dat als ze het woord niet “makkelijk” kunnen vinden om het dan te vertalen naar een andere taal die ze kennen, zoals het Engels of Duits.

Geef de leerlingen ongeveer 15 minuten de tijd om zoveel mogelijk woorden op de lijst te vertalen. Bespreek na een kwartier hoe het ging.

- Welke woorden vonden ze lastig?
- Hoe herkenden ze de woorden?
- Hielp het vertalen naar een andere taal?
- Zijn er woorden die leerlingen vaker zouden willen gebruiken?
- Kun je verschillende talen mixen? Misschien kennen de leerlingen leenwoorden die we heel vaak gebruiken in het Nederlands. Mogelijk kennen ze ook voorbeelden van woorden uit de straattaal die veel gebruikt worden.

Extra opdrachten

Alternatief einde bedenken: Laat de leerlingen in duo's een nieuw einde voor het verhaal van "Slichte Hans" schrijven en dit delen in het Gronings. Voor het vertalen van de woorden kunnen ze gebruikmaken van de Wiesneus en van de website www.drentswoordenboek.nl.

Persoonlijk woordenboek: De leerlingen maken hun eigen woordenboek met de woorden die ze hebben geleerd tijdens het verhaal. Ze mogen kiezen of ze een Drents - Nederlands-, Drents – Engels woordenboek maken. Ze mogen ook een andere taalcombinatie maken. Als ze willen kunnen ze zelfs meerdere talen gebruiken.

Op deze manier krijgen de leerlingen inzicht in hoeveel woorden ze al hebben geleerd en kunnen ze hun volledige taalrepertoire inzetten.

SLICHTE HANS

Naor een verhaol van H.C. Andersen
Bewarkt deur Kunny Luchtenberg
Umtaold deur het Huus van de Taol

Wied van stad en dörp stund een old kasteel. Daor woonde een keuning met zien vrouw. Ze hadden ien dochter, het was een wat biezonder wicht. Ze wol allén maor trouwen met een kirrel die altied een goed antwoord gaf.

De keuning neudigde alle jongkerels oet. Ok de zeuns van de baron. Zie waren slim loos. De iene kende het hiele Latiens woordenboek oet de kop en de aander kun alle steden en dörpen opnemen. Ze dachten wal kaans te maken bij de prinses.

'Ik krieg de dochter van de keuning!' reupen ze tegeliek.

Heur pap gaf een zwart peerd met an de iene breur, de aandere kreeg een witte. Ze smeerden de lippen in met levertraon, dan kunden ze beter praoten.

Nou was der ok nog een darde breur. Hans. Die nuumde elkenien slichte Hans. Maor zo dom was e hielemaol niet. 'Wat hej in 't zin?' vreug Hans an zien breurs. 'Ik wil ok met de prinses trouwen.'

Maor zien breurs lachten hum oet.

Hans vreug zien pap ok um een peerd, maor die kreeg e niet. 'Goed,' zee Hans. 'Dan pak ik mien bokram, die kan mij ok wel holden.'

De breurs reden staodigan vort en waren nog aal drok heur woorden en plaotsnamen an 't rippeteren.

'Daor kom ik an!' beulde Hans. 'Kiek ies wat ik vunden heb!'

Hij leut een dooie krèei zien.

'Wat gaoj daormet doen?' vreugen zien breurs.

'Die geef ik an de prinses.'

En hij gung wieder op zien bokram

'Hopla-hop, hier bin ik. Kiek ies wat ik nou weer vunden heb?'

De breurs zeden: 'Wat dom, dat is ja 'n olde klomp. Wi'j heur die ok kedo doen?'

'Jazeker wil ik dat,' zee Hans.

De breurs hadden nou een veul grotere veursprong.

Maor Hans gung met en zee: 'Hopla-hop, hier bin ik weer.'

'Wat hej nou weer vunden?'

'Dat kan 'k je niet vertellen, maor de prinses zal der bliede met wezen.'

'Bah,' zeden de breurs. 'Het is gewoon prut oet de sloot.'



Ze spoorden de peerden an en kwamen een uur eerder as Hans bij de stadspoort an.
Daor stunden lange riegen jongkerels te wachten tot ze naor binnen kunden.



Nao een poosie much de eerste breur bij de prinses kommen. Hij zee: 'Wat is het hier ja hiet!'
De prinses antwoordde: 'Ja, mien pap is haanties an 't braoden.'
De jong, die al mu was van het lange wachten, was op slag al zien Latiense woorden vergeten. Hij wus niks meer en de prinses stuurde hum vort.

Toen was de tweede breur an de beurt. 'Wat is het hier gloepends hiet,' zee hij.
'Jazeker, wij braodt vandaag jonge haanties,' zee de prinses.
'We-we-we,' kun de breur allent maor oetbrengen, hij wus gien namen meer van alle dörpen en steden. 'Daor deugt niks van,' zee de prinses en stuurde ok dizze breur vort.

Toen kwam Hans op zien bokram binnenstoeven. 'Het is hier ja smoorhiet!' zee e.
'Ik braod vandaag jonge haanties,' zee de prinses.
'Dat past mij ja net!' reup Hans bliede.
'Mag ik mien dooie krèei misschien metbraoden?'

'Ja heur,' zee de prinses, 'maor ik heb gien pan.'
'Oh, maor ik heb wal een schiere braodpan.'
Hans haalde de olde klomp veur de dag en legde de krèei in 't midden.

'Het is wal een hiele maoltied,' zee de prinses, 'maor hoe kom wij an soep?'
'Soep he'k ok hier,' zee Hans en pakte een haand vol prut oet zien buus.
De prinses lag dubbel van het lachen en toen ze weer praoten kun zee ze:
'Met dizze kerel wil ik trouwen. Hij zöt er schier oet en hef overal een antwoord op.
Ik weet zeker, da'k met hum mien hiele leven plezier hebben zal.'

En zo weur Hans keuning en trouwde met de prinses.
Met een kroon op de kop zaten ze met zien tweebeiden nog jaorenlang op de troon.



STOERE WOORDEN

jongkerels	= jonge mannen
slim	= erg
loos	= slim
slicht	= dom
beulde	= schreeuwde
riegien	= rijden
gloepends	= heel erg
schier	= mooi
met zien tweebeiden	= met z'n tweeën

B	I	N	G	O
		★		

Woordenlijst BINGO

- Kies woorden uit deze lijst en vul ze in op de BINGO-kaart.
- Luister naar het verhaal 'Slichte Hans'.
- Hoor je een woord dat op je BINGO-kaart staat dan mag je het wegstrepen.

benauwd	kedo	praoten
beulde	keuning	rabbeln
bliede	kirrel	riegen
braoden	kniepstuver	schiere
breurs	kold	staodigan
buus	kreei	stoeven
dörpen	leers	tweide
drok	loos	vort
eerappel	maggeln	wicht
gloepends	mieghummel	wichter
glunig	mu	wieder
hiet	old	wies
holden	opnumen	zun
jaorenlang	peerd	zwien

Voor de leerkracht

Woordenlijst BINGO-controle

De dikgebruchte woorden in deze lijst staan niet in het verhaal.
Gebruik de lijst ter controle als een leerling BINGO roept.

benauwd	kedo	praoten
beulde	keuning	rabbeln
bliede	kirrel	riegen
braoden	kniepstuver	schiere
breurs	kold	staodigan
buus	kreei	stoeven
dörpen	leers	tweide
drok	loos	vort
eerappel	maggeln	wicht
gloepends	mieghummel	wichter
glunig	mu	wieder
hiet	old	wies
holden	opnumen	zun
jaorenlang	peerd	zwien

Woordenzoektocht

Hoeveel van deze woorden kun je vertalen naar het Drents in 15 minuten?

- Je weet er vast een paar uit je hoofd.
- Bij welke woorden kun je klanken veranderen?
- Kun je via een andere taal die je kent bedenken wat de Drentse vertaling kan zijn?

- | | |
|--------------|---------|
| 1. Blij | - _____ |
| 2. Broer | - _____ |
| 3. Cadeau | - _____ |
| 4. Deze | - _____ |
| 5. Dode | - _____ |
| 6. Gevonden | - _____ |
| 7. Slim | - _____ |
| 8. Meisje | - _____ |
| 9. Heet | - _____ |
| 10. Hoofd | - _____ |
| 11. Houden | - _____ |
| 12. Koning | - _____ |
| 13. Heel erg | - _____ |
| 14. Latijn | - _____ |
| 15. Moe | - _____ |
| 16. Onnozel | - _____ |
| 17. Oude | - _____ |
| 18. Paard | - _____ |
| 19. Praten | - _____ |
| 20. Rijen | - _____ |
| 21. Zak | - _____ |
| 22. Verder | - _____ |
| 23. Weg | - _____ |
| 24. Zoons | - _____ |
| 25. Iedereen | - _____ |

Voor de leerkracht

Antwoordblad woordenzoektocht

- | | |
|--------------|------------|
| 1. Blij | - bliede |
| 2. Broer | - breur |
| 3. Cadeau | - kedo |
| 4. Deze | - dizze |
| 5. Dode | - dooie |
| 6. Gevonden | - vunden |
| 7. Slim | - loos |
| 8. Meisje | - wicht |
| 9. Heet | - hiet |
| 10. Hoofd | - kop |
| 11. Houden | - holden |
| 12. Koning | - keuning |
| 13. Heel erg | - slim |
| 14. Latijn | - Latien |
| 15. Moe | - mu |
| 16. Onnozel | - slicht |
| 17. Oude | - olde |
| 18. Paard | - peerd |
| 19. Praten | - praoten |
| 20. Rijen | - riegen |
| 21. Zak | - buus |
| 22. Verder | - wieder |
| 23. Weg | - vort |
| 24. Zoons | - zeuns |
| 25. Iedereen | - elkenien |